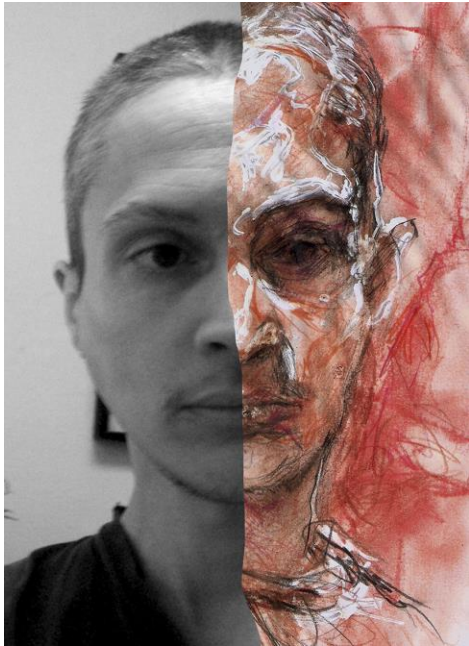


ANDRÉS CASCIANI – Currículum Vitae



Documento: 29.745.749

Dirección: Bernardo Ortiz 583, Godoy Cruz, Mendoza

Teléfono: 4224915 - 156215336

E-mail: andrescasciani@gmail.com

Blog: andrescasciani.blogspot.com

Página web: <http://andrescasciani.com/>

ANDRÉS
CASCIANI

Nace en Mendoza en el año 1982.

Es egresado de la Escuela Provincial de Bellas Artes de Mendoza, con el título de **Bachiller con Orientación Artística**. También es egresado de la Carrera de Artes Visuales de la Universidad Nacional de Cuyo (Argentina), con los títulos de **Profesor de Grado en Artes Visuales** y **Licenciado en Artes Visuales**.

Su obra abarca **dibujo, pintura y grabado**.

Ha realizado 29 **exposiciones individuales**.

Hasta la fecha ha participado en 71 **exposiciones colectivas** (Mendoza, Buenos Aires y EEUU).

Como **ilustrador freelance** publica ilustraciones, caricaturas e historietas en diversos medios (digitales e impresos) de Argentina, Chile, México y España. (Diario **La Nación**, Diario **El Sol**, Revista **Zero**, Revista **Fierro**, revista **Barcelona** entre otros...).

Desde el año 2005 dicta **clases particulares** a niños, adolescentes y adultos. Además se desempeña como profesor de Atelier en las Aulas para el Tiempo Libre de la **Universidad Nacional de Cuyo** y ha ejercido como Profesor en la Cátedra “Comunicación y Forma” en **Universidad de Congreso**.

***Docencia:**

- . Dicta clases de arte particulares a niños, adolescentes y adultos desde el año 2005.
- . Profesor Taller de Arte para Niños en el MUCHA (Chacras de Coria, Mendoza) año 2009
- . Profesor Taller de Arte para Niños en el Atelier de Ivonne Kaiser (Chacras de Coria, Mendoza) año 2009
- . Es Profesor de Atelier de Artes Plásticas I y II en las Aulas del Tiempo Libre de la UNC , desde el año 2010.

ARTISTA VISUAL, exposiciones y distinciones:

Exposiciones:

.Individuales

2019

- “La Orquesta del Titanic” – dibujos y pinturas (11/10/19 al 10/11/19 Museo Carlos Alonso, Mansión Stoppel, Mendoza, Argentina).
- “Surco Pando” – exposición de ilustraciones realizadas para arte de tapa de disco y audiovisuales proyectados en vivo (11/4/19, Teatro Independencia, Mendoza, Argentina).

2018

- “De vuelta a casa” – exposición de pinturas e ilustraciones digitales. Organizada por alumnos de 5to año en la Escuela Provincial de Bellas Artes (19/6/18, Mendoza, Patricias Mendocinas y Pedro Molina,)

- “Semillas” exposición itinerante, pinturas e ilustraciones digitales sobre Derechos Humanos (13/3 al 25/4, Espacio de Arte de la Universidad Tecnológica Nacional, sede Mendoza)

2017

- “Bitácora del Naufragio – en la Tormenta Neoliberal” – presentación del libro de Hugo Seleme ilustrado por Andrés Casciani: exposición de ilustraciones (15/11, Club Atalaya) Córdoba, Argentina.

-“Semillas” - exposición itinerante, ilustraciones digitales sobre Derechos Humanos / Presentación de “La Diosa Ciega” novela de Marian Romero Day, ilustrada por Andrés Casciani (20/9, Sala Elina Alba , Secretaría de Cultura de Mendoza) - Mendoza, Argentina.

-“Tajos” – dibujos y pinturas (“Legisarte”- Legislatura de Mendoza, Argentina – 5/5 al 8/6).

2016

-“Ellos y Ellas”- pinturas e ilustraciones (Vinería Pepe Botella mayo-diciembre 2016) - Mendoza, Argentina

-“Semillas” - exposición itinerante, ilustraciones digitales sobre Derechos Humanos (19/9 al 24/9 Buffet de los Estudiantes, Edificio de Gobierno FAD, UNC) - Mendoza, Argentina

2015

-“Fruto Luminoso” – pinturas de temática vendimial (19 febrero a 19 mayo, Bodega Labiano), San Rafael - Mendoza, Argentina

-“Semillas” - exposición itinerante, ilustraciones digitales sobre Derechos Humanos (25/4 al 25/5, Universidad Tecnológica Nacional Regional Mendoza) - Mendoza, Argentina

-“Semillas” - exposición itinerante, ilustraciones digitales sobre Derechos Humanos (30/4, Sala Ana Frank) - Mendoza, Argentina

-“Tres Mundos” – pintura, ilustración y caricatura (4/7 al 4/10 , Espacio Julio Le Parc) - Mendoza, Argentina

-“Tres Mundos” – pintura, ilustración y caricatura (31/10 al 16/11 , Sala de Arte en La Barraca Mall) - Mendoza, Argentina

2014

-Bodega Labiano (enero – abril / San Rafael) - Mendoza, Argentina

-Biblioteca Gral San Martín – Mendoza (“Escritorio”, caricaturas sobre escritores – 10/4 al 10/5) - Mendoza, Argentina

- La Vereda Alta – Dibujos, pinturas e ilustraciones (10/6 al 8/8/16) - Mendoza, Argentina

- Semillas , exposición itinerante, ilustraciones digitales sobre Derechos Humanos (12/12 ,
Legislatura de Mendoza) - Mendoza, Argentina

2013

- Espacio Pakidermo - Mendoza, Argentina (serie “Tajos” ilustraciones sobre Hugo Mujica) -
Mendoza, Argentina

- Bolsa de Comercio de San Rafael, dibujos y pinturas - Mendoza, Argentina

2012

-Cine Teatro Plaza, pinturas y dibujos - Mendoza, Argentina - Mendoza, Argentina

2011

-Plaza Paradiso-Chacras de Coria (dibujos-pinturas) - Mendoza, Argentina

-Espacio Modigliani (dibujos y pinturas) - Mendoza, Argentina

2009

- Salas Culturales Caja de la Salud (dibujos y pinturas) - Mendoza, Argentina

2008

- Museo de Arte Moderno de Mendoza (dibujos) - Mendoza, Argentina

2005

- Galería “Arte Argentino” (dibujos) - Mendoza, Argentina

- Sala “Punto de Vista” (dibujos) - Mendoza, Argentina

2004

- Espacio de Arte “La Alhambra” (dibujos, pinturas y grabados) - Mendoza, Argentina

2001

. Teatro Quintanilla (dibujos) - Mendoza, Argentina

.Colectivas

2019

- “El agua no se negocia - Acción gráfica” (16/12/19 – Legislatura de Mendoza, Argentina). Ilustración en contra de la Reforma de la Ley 7722.
- “Imaginando a Bodoc”- Organizado por Asociación de Dibujantes de Argentina (9/9 al 19/19/19 – Espacio Cultural de la Biblioteca del Congreso Nacional, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina).
- FAM – Feria de Arte de Mendoza (29/8 al 1/9/19 – Nave Cultural, Mendoza, Argentina)
- “Sedimento” exposición de ilustraciones y fotografías junto a Alber Piazza (16 al 30/8/19 – Museo Nacional del Vino, Mendoza, Argentina)
- “Espacios de Sueños y Utopías” – Fundación Bologna Mendoza (16/8/19 – Sala de Exposiciones de Radio Nacional Mendoza)
- “Cordillera de Los Andes” Primer Encuentro Binacional de artistas visuales argentinos y chilenos/ Etapa Mendoza (3/5/19 – 3/4/19 – Museo Carlos Alonso, Mansión Stoppel, Mendoza, Argentina).
- “El Resplandor – DeShechos y Humanos” – Exposición itinerante de ilustraciones y multimedia (25/3/19 – Escuela Luis Baldini, Ugarteche, Mendoza, Argentina).

2018

- “El Resplandor – DeShechos y Humanos” – Exposición itinerante de ilustraciones y multimedia (20/12/18 al 31/1/19 – Biblioteca General San Martín, Mendoza, Argentina).
- “Supermercado” – pinturas & ilustraciones (20 y 21/10/18 - Casa Palmera Galería, Mendoza, Argentina).
- “Tenemos las Artes – Arte + Música” – pinturas (4/7/18 - Casa Palmera Galería, Mendoza, Argentina).
- “90 minutos” (22/6/18 al 1/7/18 – Piazza Casa de Arte) - Mendoza, Argentina

2017

- “Exposición colectiva en Piazza Casa de Arte” (1/12/18 al 1/2/18 – Piazza Casa de Arte) - Mendoza, Argentina
- “Expo Ecléctica” (28/10 - ND Marquería, Casa Colmena) – Mendoza, Argentina
- “Libertad de Dibujo – Revista Barcelona en Comicópolis” más de 50 ilustradores a favor de la Libertad de Expresión (1/9 a 3/9 – La Rural) – CABA, Buenos Aires, Argentina
- “17 de agosto, Bicentenario del Cruce de Los Andes” – presentación de pintura Homenaje a Don José de San Martín y posterior exposición permanente de ilustradores (17/8 – Instituto Juan Bautista Alberdi) – Buenos Aires, Argentina
- “Artistas por la Educación Pública” - guardapolvos intervenidos por artistas (23/5 – Sede Central SUTE) - Mendoza, Argentina
- “Santiago Maldonado, nada está cerrado” (7/10 al 10/10 – Imagen Galería) – Mendoza, Argentina

. “1er Fiesta de Arte y Diseño (8/4 y 9/4 - Plaza de Chacras de Coria) – Mendoza, Argentina

2016

. “VII Encuentro de Artistas Visuales” – organizado por Club Cultural Chacras (16 y 17/4 Museo Emiliano Guiñazú, Casa de Fader) - Mendoza, Argentina

. 3er MIME - Mercado de Ilustración de Mendoza (6/9 y 7/9 – Nave Cultural) - Mendoza, Argentina

. “Arte after office” junto a Eliana Bouyer, Leticia Rossi y Tachuela Delia (24/6 al 24/7 Mirabolán – San Rafael) - Mendoza, Argentina

. “VII Crack Bang Boom” ilustraciones e historietas (11/9 al 14/9) - Rosario, Argentina

2015

. “VI Encuentro de Artistas Visuales” – organizado por Club Cultural Chacras (25 y 26/4 Museo Emiliano Guiñazú, Casa de Fader) - Mendoza, Argentina

. 2do MIME - Mercado de Ilustración de Mendoza (3/7 al 5/7 – Espacio Cultural Julio Le Parc) - Mendoza, Argentina

. Expo “Género” organizada por Julia Godoy - Mendoza, Argentina

2014

. “V Encuentro de Artistas Visuales” – organizado por Club Cultural Chacras (13 y 14/4 Espacios del Monte) - Mendoza, Argentina

. Semana de las Artes: Unidad de lo Múltiple – cerámica intervenida junto a Adriana Bruce (30/9 al 4/5 Nave Cultural) - Mendoza, Argentina

. 1er MIME - Mercado de Ilustración de Mendoza (1/9 y 2/9 – Espacio Cultural Julio Le Parc) - Mendoza, Argentina

. “31 Años – 31 Artistas” urna intervenida conmemorando 31 años de Democracia (10/12 Universidad Champagnat) - Mendoza, Argentina

2013

-“La representación de la Música en el Arte” Fundación Bologna - Mendoza, Argentina

- “La Unidad de lo Múltiple”, Semana de las Artes, intervención gráfica de silla escultórica cerámica junto a Adriana Bruce (Nave Cultural) - Mendoza, Argentina

-“80 años Academia Provincial de Bellas Artes” (Nave Cultural) - Mendoza, Argentina

-“Arte para Leer” – exposición de ilustraciones en Biblioteca General San Martín - Mendoza, Argentina

-“IV Encuentro de Artistas Visuales” organizado por Club Cultural Chacras (13 y 14/9 - Espacios del Monte) Chacras de Coria - Mendoza, Argentina

-“Arte para Leer” junto a Marcelo Marchese, Eugenia Susel y Mariana Baizán (8/9 al 9/9 - Biblioteca General San Martín) - Mendoza, Argentina

2012

- Feria EGGO – dibujos y pinturas – Buenos Aires, Argentina

-Bolsa de Comercio de San Rafael (dibujos y pinturas) - Mendoza, Argentina

-PHI, espacio de arte-San Rafael, dibujos y pinturas - Mendoza, Argentina

-“Verónica Valenti – Andrés Casciani” dibujos y pinturas (8/11 al 9/12 en “Los tres Viejos”) - Mendoza, Argentina

2011

- Multiespacio Lubilú Bar (marzo) - Mendoza, Argentina

-Bodega Navarro Correas, junto a Fernando Rosas (dibujos y pinturas) - Mendoza, Argentina

-Radio Nacional, junto a Sofía Santarone (dibujos y pinturas) - Mendoza, Argentina

-Feria INNOVA, arte y diseño-San Rafael (dibujos y pinturas) - Mendoza, Argentina

2010

- AB Gallery (en The Modern Hotel, Mendoza, Argentina) (diciembre-marzo 2011) - Mendoza, Argentina

- Bostoons (certamen de humor, en el rubro caricatura) – Boston, EEUU

2009

- Feria de Arte y Diseño “Indigna” Auditorio Ángel Bustelo (octubre) - Mendoza, Argentina

- Salón Nacional Vendimia Sección Grabado (Museo Emiliano Guiñazu Casa de Fader) - Mendoza, Argentina

2008

- Grupo “7 cuchillos” (Museo Municipal de Arte Moderno) - Mendoza, Argentina

- “Indigna” -Feria de Arte y Diseño (octubre) - Mendoza, Argentina

- Martes Temáticos en La Mira, junto a Natalia Quesada (noviembre) - Mendoza, Argentina

2007

- “Proyecto Tach-os” de Cultural Victoria (intervención de un tacho de vendimiador) - Mendoza, Argentina
- Salón Regional Vendimia (Espacio Contemporáneo de Arte) - Mendoza, Argentina
- “Homenaje al Lobo” en el MUCHA (Museo de Chacras), participa en la realización del mural grupal dirigido por Luis Scafati en el exterior de dicho Museo - Mendoza, Argentina

2006

- “Casciani – Motta – Acevedo – Cano” (en Sala de Arte Libertad) - Mendoza, Argentina
- “Matta y el grabado Latinoamericano” (Espacio Contemporáneo de Arte) - Mendoza, Argentina
- Muestra colectiva en Bodega Navarro Correas (junto a Osvaldo Chiavazza, Daniel Ciancio, Martín Villalonga, Alberto Thormann y Fernando Rosas) - Mendoza, Argentina
- “Continente Artístico” espectáculo Multimedia (en “Viracocha”) - Mendoza, Argentina
- Muestra conmemorativa de los treinta años del golpe militar (Sala de Arte Libertad) - Mendoza, Argentina

2005

- “Salón Regional Vendimia” (Museo Emiliano Guinazu) - Mendoza, Argentina
- “Salón de Italia” (Espacio Contemporáneo de Arte) - Mendoza, Argentina
- Exposición de Egresados de la Facultad de Artes Visuales de la UNC (Sala de Arte Libertad) - Mendoza, Argentina
- “Girarte 2005” – muestra itinerante (Guaymallén, General Alvear, Tunuyan etc) - Mendoza, Argentina
- Muestra Integración con artistas alvearenses (Sala Pablo Sachero) - Mendoza, Argentina
- “Salón Victoria” (San Rafael) - Mendoza, Argentina
- “Universidad De Muestra “ 2º Congreso Latinoamericano de Educación Superior. Participa de la realización del mural “Abrazos” con motivo del Congreso (Universidad Nacional de Cuyo) - Mendoza, Argentina

2004

- “Salón Regional Vendimia” (Museo Emiliano Guinazu) - Mendoza, Argentina
- Exposición de Egresados de la Facultad de Artes Visuales de la UNC (Sala de Arte Libertad) - Mendoza, Argentina

- “Salón de Portugal” (Espacio de Arte Contemporáneo) - Mendoza, Argentina
- Muestra de fin de año de Galería “Arte Argentino” - Mendoza, Argentina

2003

- “Salón Regional Vendimia” (Museo Emiliano Guinazu) - Mendoza, Argentina
- “El vuelo de los jóvenes” (Sala Beatriz Cabrera) - Mendoza, Argentina

Distinciones:

2013

- Mención en Concurso Nacional de Historietas CRACK BANG BOOM, con guión de Ariel Grichener - Rosario, Argentina

2010

- Selección en Concurso de Caricatura BOSTOONS - Boston- EEUU

2009

- Selección Grabado en el Salón Nacional Vendimia (Museo Emiliano Guinazu Casa de Fader) - Mendoza, Argentina

2007

- Selección Grabado en el Salón Regional Vendimia (Espacio Contemporáneo de Arte) - Mendoza, Argentina

2006

- Selección en el Salón Luján es Otoño, sección Pintura (Museo Emiliano Guinazú) - Mendoza, Argentina

2005

- Selección en el Salón Regional Vendimia, sección Dibujo (Museo Emiliano Guinazú) - Mendoza, Argentina
- 2º Premio “Salón de Italia” (Espacio Contemporáneo de Arte) - Mendoza, Argentina
- 2ª Mención Honorífica en el “Salón Victoria”, sección Pintura (San Rafael) - Mendoza, Argentina

2004

- Mención en “Salón Regional Vendimia”, sección Grabado (Museo Emiliano Guinazu) - Mendoza, Argentina

- 2ª Mención en el “Salón de Portugal”(Espacio Contemporáneo de Arte) - Mendoza, Argentina
- Ganador Concurso de Tarjetas Navideñas de Fundación Grameen - Mendoza, Argentina

2003

- Selección en el “Salón Regional Vendimia”, sección Dibujo (Museo Emiliano Guiñazu) - Mendoza, Argentina

2002

- Selección en “Concurso de Historietas Blanco y Negro” - Mendoza, Argentina

.....

ILUSTRADOR – publicaciones, editadas:

2021

- **“Acerca de quienes robaron dolor”** de Silvio Randazzo (Edición Independiente / Buenos Aires, Argentina) - libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“El Diablo y la Muerte”** (Mendoza, Argentina) - Ilustraciones digitales animadas para spot publicitario - Vino de La Renga por Viña Las Perdices.
- **“Saitam Adrenaline - TFLFEB ”** (Buenos Aires, Argentina) – Álbum musical: ilustración de portada (edición web).
- **#Una sonrisa por Gaby** (Mendoza, Argentina) – ilustración realizada para colecta internacional.
- **Revista “ZERO”** (Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones internas (edición web).
- **“Fragmentaria – citas ilustradas por Andrés Casciani”** (Mendoza, Argentina) – ilustraciones e historietas sobre citas literarias, cinematográficas etc – (edición independiente para web y redes sociales

2020

- **“Ensayos de la Muerte”** de Jonatan D. Consoli (Editorial TED / Buenos Aires, Argentina) libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“Criminología aplicada”** de Pablo Salinas (Ediciones Universidad del Aconcagua / Mendoza, Argentina) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel y web).
- **“Zingiber” (Papagena/** Mendoza, Argentina) – etiqueta de aperitivo.
- **Conferencia “Estado, dominio de clase y capitalismo mundial”** (Buenos Aires, Argentina) – ilustración de flyer.
- **“Homenaje a Quino”** (“Mundiario” / España - 1/10/20) – caricatura en artículo de homenaje.
- **“Retratos de un Genocidio Autoinfligido”** (Mendoza, Argentina) – ilustración política (edición independiente para web y redes sociales).
- **“Homenaje a Cantinflas”** (“Mundiario” / España - 13/8/20) – caricatura en artículo de homenaje.
- **Aniversario Radio Nacional** (Mendoza, Argentina) – ilustración de flyer (edición web).
- **Revista “Bestia Suelta”** (Editorial “Libera La Bestia” Rosario, Argentina) – revista digital: ilustración de historietas (5 números, edición web).
- **“Homenaje a Juan Giménez”** (Diario Los Andes / Mendoza, Argentina - 3/4/20) – retrato en artículo de homenaje.
- **Revista “ZERO”** (12 números / Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones internas (edición web).
- **“Semillas”** (Mendoza, Argentina) – ilustración política e histórica sobre Derechos Humanos (edición independiente para web y redes sociales).
- **“Prontuario de Gabinete”** (Mendoza, Argentina) – ilustración política, caricatura sobre textos de Eddy Whopper (edición independiente para web y redes sociales).
- **#Sebastián Moro fue el Golpe** (Mendoza, Argentina) – retrato para campaña de denuncia web.
- **“Flores de Fuego”** (Bodega Artesanal / Mendoza, Argentina – Estados Unidos) - ilustración para etiquetas de vino y pintura mural para la Bodega.
- **“Nahuel Jofré - Provinciano”** (Mendoza/Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web)
- **“De esto si se habla – Salud, sexualidad y muerte” III Jornadas de la Residencia en Salud Mental Infanto-juvenil (Mendoza, Argentina)** – ilustraciones de afiche, flyer y entradas.
- **“Revista H”** (Acercándonos Ediciones / Buenos Aires, Argentina) revista: ilustración de portada e interior.
- **Revista “Barcelona”** (Buenos Aires, Argentina) – revista: ilustraciones interiores (edición papel).
- **“La Ley Primera”** de Cristian Acevedo (“Luvina Editorial”/ Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).

- **“Fragmentaria – citas ilustradas por Andrés Casciani”** (Mendoza, Argentina) – ilustraciones e historietas sobre citas literarias, cinematográficas etc – (edición independiente para web y redes sociales).
- **“Boca de Pez – Bajo las sombras Vol I y II” (Mendoza/Argentina)** – arte de tapa integral para cd y videos (edición web).
- **“El Amor Intermitente”** de Ariel Ignacio Moya (Edición Independiente / San Juan, Argentina) libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).

2019

- **“Un Barrio Silencioso”** de Luis Alexis Leiva (“Azul Francia Editorial”/ Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“Tiberium – Fiesta para pocos”** (Mendoza, Argentina) – arte de tapa de cd: ilustración interior.
- **Revista “Subte”** (3 números / Buenos Aires, Argentina) – revista: ilustración de portada e interiores.
- **Revista “Circuito” União Estadual dos Estudantes do RN** (Brasil) – revista: ilustración de portada y diseño de logo (edición papel).
- **#Desafio de Dar Vida** (30 de mayo, Buenos Aires, Argentina) – ilustración de flyers realizados colectivamente por artistas en apoyo al Día Nacional de la Donación de Órganos.
- **“Cuadernos del Tábano”** (Ediciones del Tábano/Argentina) – revista: ilustraciones interiores (un número).
- **“Surco Pando”** (Mendoza/Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web), remeras ilustradas y proyecciones para show en vivo.
- **“Bazar de Inclusiones – Militancias de Vida”** de Grupo “Alturas” (“Acercándonos Ediciones”/ Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada(edición papel).
- **Revista “ZERO”** (12 números / Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones internas (edición papel).
- **Revista “Barcelona”** (5 números / Buenos Aires, Argentina) – revista: ilustraciones interiores (edición papel).
- **“Retratos de un Genocidio Autoinfligido”** (Mendoza, Argentina) – ilustración política (edición independiente para web y redes sociales).
- **“Prontuario de Gabinete”** (Mendoza, Argentina) – ilustración política, caricatura sobre textos de Eddy Whopper (edición independiente para web y redes sociales).
- **“Semillas”** (Mendoza, Argentina) – ilustración política e histórica sobre Derechos Humanos (edición independiente para web y redes sociales).
- **“Fragmentaria – citas ilustradas por Andrés Casciani”** (Mendoza, Argentina) – ilustraciones de citas literarias, cinematográficas etc – (edición independiente para web y redes sociales).

2018

- **“Cuerpo”** (10/11/18 / "Los Dos Amigos", Mendoza, Argentina) – Pintura e ilustración realizada en vivo junto a Josué Geredús (piano) y Luciano Ortega (poesía).
- **“El Principito”** (Teatro Independencia, Mendoza, 20/10/18) - Ilustraciones digitales animadas proyectadas en el recital de Jorge Martín.
- **Revista “Mandinga”** (Buenos Aires, Argentina) – revista digital: ilustración interior (un número, edición web).
- **“El Mafalda Guerra”** (Mendoza y Buenos Aires, Argentina) – orquesta de tango: ilustración de flyers digitales (edición web).
- **“Surco Pando”** (Mendoza, Argentina) – reversión de logo ilustrado para banda de reggae.
- **“Al conjuro del fuego”** de Mary Guerreiro (Tahiel Ediciones / Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **“Laicismo, educación y género”** (4/6/18 – Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina) – ilustración de flyer (edición web).
- **“El Resplandor – Colectivo Artístico”** (Mendoza, Argentina) – ilustraciones de temática política y Derechos Humanos (edición web y redes sociales).
- **“El Gordo Cañón y la Poxiband”** (Mendoza, Argentina) – ilustración de flyer digital (edición web).
- **“Alegato de Viviana Beigel”** (Megacausa por Crímenes de Lesa Humanidad, Tribunales Federales, Mendoza - 8/6/18) – ilustraciones proyectadas durante el alegato, retratando el caso Rúpolo.
- **Revista “ZERO”** (12 números / Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones internas (edición papel).
- **Revista “Barcelona”** (4 números / Buenos Aires, Argentina) – revista: ilustraciones interiores (edición papel).
- **“Del Fondo”** de Vicente Muñoz Álvarez (“Vinalia Trippers Ediciones”/ España) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“Fragmentaria – citas ilustradas por Andrés Casciani”** (Mendoza, Argentina) – ilustraciones de citas literarias, cinematográficas etc – (edición independiente para web y redes sociales).

2017

- **“Vendaval”** (Mendoza, Argentina) – show de poesía y tango: ilustración de póster y flyer (edición papel y web).
- **“Pueden los anarquistas bailar?- una película sobre Osvaldo Bayer”** (Córdoba, Argentina) – ilustración de póster promocional para película (edición papel y web).

- **“La Papa – Magacín Cultural Mundial”** (Nro 1 / Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones interiores (edición papel).
- **“Alquimia Cómic en Crack Bang Boom”** (12/10 al 15/10, Rosario / Argentina) – ilustración de pósters promocionales (edición papel).
- **“Denuncia en llamas y otras manifestaciones”** de Lucio Albirosa (Mendoza, Argentina) – libro: ilustración interna y póster para presentación del libro (edición papel).
- **“Homenaje a Los Pumas”** (4/10, Hotel Estancia Mendoza / Argentina) – pintura realizada en vivo y obsequiada al Selección Argentina de Rugby.
- **IX Congreso Internacional “Letras del Siglo de Oro Español”** (Facultad de Filosofía y Letras / Mendoza, Argentina) – ilustración de póster y flyer. (edición web y papel).
- **“El Mafalda Guerra”** (Mendoza y Buenos Aires, Argentina) – orquesta de tango: ilustración de flyers digitales (edición web).
- **“Bitácora del Naufragio – en la Tormenta Neoliberal”** de Hugo Seleme (Mil Brujas ediciones/ Córdoba, Argentina) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“La Sombra del Colibrí”** de Miriam Armentano (edición independiente) – libro puzzle: ilustración de portada, intervención de sobres etc. (edición papel).
- **“Dezessete”** de Jose Savio Lopes (8 Editora / Brasil) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **“La Diosa Ciega”** de Marian Romero Day (Editorial Qellqasqa / Mendoza, Argentina) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“Los perros no tienen la culpa”** de Mempo Giardinelli (BRUMA Grupo editor / Mendoza, Argentina) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“Homenaje a Omar Alfredo Sánchez”** (29/6, Legislatura de Mendoza / Argentina) – retrato digital donado a la Asociación Hagamos Algo por los Chicos con Leucemia.
- **“La Justicia Federal en el Banquillo de los Acusados”** de Pablo Salinas (Ediciones Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Cuyo / Mendoza, Argentina) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“Homenaje al músico mendocino Andrés Carrión”** (16/6, Programa Legisarte / Mendoza, Argentina) – caricatura/pintura realizada en vivo como homenaje (donada a la Escuela del Rock de Mendoza).
- **“Sol de Noche”** (Mendoza/Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web), remeras ilustradas y proyecciones para show en vivo.
- **“No tan rústicos”** (Mendoza, Argentina) – ilustración de flyer para ciclo de literatura & fútbol (edición web).
- **“El Viajero Indeciso”** (Ediciones Culturales /Mendoza, Argentina) – revista (1er número): ilustración de portada e interior (edición papel).
- **“Martín Fierro”** de Miguel Hernández (“Acercándonos” Ediciones/Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada (edición papel)..

- **Revista “Barcelona”** (Buenos Aires, Argentina) – revista: ilustraciones interiores (4 números, edición papel).
- **Revista “ZERO”** (Mendoza, Argentina) – revista: pósters coleccionables mensuales (edición papel).
- **“En el cielo las estrellas”** de Guillermo Abramson (Ediunc / Mendoza, Argentina) – libro: ilustraciones de portada e interiores (edición papel).
- **“Revolución Garage”** (Julieta Carbonari Diseños/Mendoza, Argentina) – ilustración para etiqueta de vino.
- **“Alma Wasabi”** de Daniel Vinderman (Mendoza, Argentina) – arte de tapa de cd: ilustración interior (edición física y web).
- **“Calibán y las musas”** (“La Quinta Pata” / Mendoza, Argentina) – revista digital: columna mensual ilustrada (edición web).
- **“AlieNación”** (Alquimia Comics / Rosario, Argentina) – portal digital de comics: historieta (una página semanal, edición web).

2016

- **Colección “Jorge Luis Borges”** (Diario La Nación, Editorial Sudamericana / Buenos Aires, Argentina) – 20 libros: ilustraciones de portada (edición papel).
- **Revista “ZERO”** (Mendoza, Argentina) – revista: pósters coleccionables mensuales (edición papel).
- **“Los Hijos de los Días”** de Eduardo Galeano (Puracultura / Mendoza, Argentina) – portal web de cultura: una ilustración diaria durante todo el año (edición web).
- **“D’ Carets”** (Comodoro Rivadavia/Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web).
- **“Aún sigue cantando – 55 años de rock mendocino”** de Roly Gimenez (Ediciones “Zero”/ Mendoza, Argentina) – libro: ilustración de portada e interiores (edición papel).
- **“Balder”** de Federico Mare (Mendoza, Argentina) – libro digital: ilustración de portada e interiores (edición web).
- **“Vinalia Trippers”** (España) – revista/fanzine: ilustraciones interiores (un número, edición papel).
- **“AlieNación”** (Alquimia Comics / Rosario, Argentina) – portal digital de comics: historieta (1 página semanal, edición web).
- **“Canciones en Cuyo Vuelo”** de Nahuel Jofré (Colectivo Cultural De Pago en Pago / Mendoza, Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web).
- **“Redención, en un pueblo llamado Aspe”** de Darío Manfredi (ediciones “Una noche en la Tierra”/ Mendoza, Argentina) – libro: ilustración de portada (edición papel).

- **“Quem matou odilon peixoto”** de Jose Savio Lopes (Brasil) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **“Crónicas”** de Marcelo Padilla (ZEPA/ Mendoza, Argentina) – periódico digital: ilustración semanal (cuatro números, edición web).
- **“Los tres MosquetReros”** (El Taller / Mendoza, Argentina) – teatro infantil: ilustración de póster promocional y flyers digitales (edición papel y web).
- **“Otoño en Bermejo”** de Abelardo Vazquez (Editorial Facultad de Filosofía y Letras, UNC / Mendoza, Argentina) – libro: ilustraciones de portada e interiores (edición papel).
- **“Congreso Nacional sobre Violencia Institucional”** (Asociación Xumek/ Mendoza, Argentina) – ilustración promocional para afiche y catálogo (edición papel y web).
- **“Crack Bang Boom”** (Alquimia Comics / Rosario, Argentina) – convención de comics: ilustración de pósters (edición papel).
- **Revista “Mandinga”** (Buenos Aires, Argentina) – revista digital: ilustración interior (un número, edición web).
- **“Jergario Latinoamericano”** (Asociación de Editoriales Universitarias de América Latina y el Caribe: EULAC) – libro: ilustración interior (edición papel).
- **“La sonrisa de Zhang”** de Liliana Bodoc (Ediciones Culturales/Mendoza, Argentina) – cuento: ilustración de portada (edición papel).
- **“Rock solidario a beneficio de AMEM”** (Mediateca Godoy Cruz / Mendoza, Argentina) – recital a beneficio: ilustración de flyer y proyección de ilustraciones en vivo (edición web).
- **“El Mafalda Guerra”** (Mendoza y Buenos Aires, Argentina) – orquesta de tango: ilustración de flyers digitales (edición web).
- **“Araca Aires Urbanos: Ciudad Tensión”** (Mendoza, Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web).
- **“Colores”** (Elenco CrearT / Mendoza, Argentina) – obra de teatro: ilustración para afiche, banner y flyer (edición papel y web).
- **“Hacer vivir o dejar morir”** de Silvana Vignale (Unidiversidad / Mendoza, Argentina) – artículo en portal web: ilustración interior (edición web).
- **“ArtSonore”** (Polonia) – página web: ilustración de header (edición web).
- **“Excodra”** (España) – revista digital: ilustraciones interiores (edición web).
- **“Matuasto trío”** (Mendoza, Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web).
- **“Laura Carubín”** (Mendoza, Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web).
- **“Liberator & Vanguard”** (Lindward Estate / Mendoza, Argentina – Canadá) - - ilustración para etiquetas de vino y pintura para la Bodega.
- **“No tan rústicos”** (Mendoza, Argentina) – ciclo de poesía y fútbol: ilustración de flyer promocional (edición web y papel).

- **“Calibán y las musas”** (“La Quinta Pata” / Mendoza, Argentina) – revista digital: columna mensual ilustrada (edición web).

2015

- **Revista “ZERO”** (Mendoza, Argentina) – revista: pósters coleccionables mensuales (edición papel).

- **“Destellos”** de Walter Casciani y Gastón Abdala (Mendoza, Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web).

- **Revista “Mandinga”** (Buenos Aires, Argentina) – revista digital: ilustraciones interiores y de portada (dos números, edición web).

- **“Rutas” de Goodbonboa** (Mendoza, Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición física y web).

- **Finca El Origen Estate Blend** (Finca El Origen/Mendoza, Argentina) - ilustración para etiqueta de vino y pintura para la Bodega.

- **“Vertiente”** de Maturana (Buenos Aires, Argentina) – arte de tapa integral para cd (edición web).

- **“Microficciones Ilustradas”** de Paulo Neo (Ediciones “Libris”/ Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustraciones de portada e interiores (edición papel).

- **“O espetáculo do mundo”** de Angelo Girotto (Ediciones “CJA”/ Brasil) – libro: ilustraciones de portada e interiores (edición papel).

- Concurso **“Colección Ida y Vuelta”** (Editorial “Ediunc”/Mendoza, Argentina) – ilustración publicitaria: afiche (edición papel y web).

- **“Cuando mis papas discuten por las afeitadoras”** de Alejandro Frías (Ediciones “Serendipia”/Mendoza, Argentina) – cuento: ilustración de portada (edición papel).

- **“El gol con la mano del Chueco Martino”** de Alejandro Frías (Ediciones “Serendipia”/Mendoza, Argentina) – cuento: ilustración de portada (edición papel).

- **“Un hijo de puta popular”** de Julio Millares (Mendoza, Argentina) – libro digital: ilustración de portada (edición web).

- **“Matar al gato”** (Revista “Marabunta”/ México) – revista digital: ilustración interior (un número. edición web).

- **“A 60 años del Bombardeo a Plaza de Mayo”** (Sitio de Memoria Virrey Ceballos/ Buenos Aires, Argentina) – panfleto: ilustración interior (edición papel).

- **“Tango: Body and Soul”** de Trío Cordilleras (Estados Unidos) – arte de tapa integral para cd (edición física).

- **“Los poseídos entre lilas”** de Alejandra Pizarnik (Teatro Quintanilla/Mendoza, Argentina) – obra de teatro: ilustraciones de afiche publicitario, animaciones proyectadas en vivo e intervenciones escenográficas.

- **“Vinos del Sol” - Mapas web** (Estudio Zarzavilla/ Mendoza, Argentina) – mapas digitales ilustrados para página web.
- **“Teisen ddu”** (Mendoza, Argentina) – tortas galesas: ilustración publicitaria y diseño de logo para header de página web, stickers etc.
- **“Araca – Aires Urbanos”** (Mendoza, Argentina) – orquesta de tango: ilustración de póster promocional para concierto (edición papel y web).
- **“Acertijos de Clio”** (Mendoza Argentina) – juego interactivo digital: ilustración para header de página web.
- **“D’ Carets”** (Comodoro Rivadavia/ Argentina) – banda de rock: diseño de logo para recitales en vivo.
- **Calendario “Fiat 600”** (Fiat 600 Club/Mendoza, Argentina) –almanaque: ilustración interior (edición papel).
- **“Los mataperros”** de Alejandro Frías (**Ediciones “Jaguel”/ Mendoza, Argentina**) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **“Amorosos asesinos”** de Julio Millares (Mendoza, Argentina) – libro digital: ilustración de portada (edición web).

2014

- **Diario “El Sol”** (Mendoza, Argentina) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).
- **Revista “ZERO”** (Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones mensuales, historietas, caricaturas interiores y pósters coleccionables (edición papel)
- **“Montechez”.Velas Latinoamérica 2014** (Estudio Caliptra/ Mendoza, Argentina) – ilustración para etiqueta de vino (presentada en la Fragata Libertad).
- **“Vendimia Junín 2014”** (Mendoza, Argentina) – Fiesta departamental: ilustraciones y animaciones proyectadas en vivo.
- Librería **“Antü”** (Mendoza, Argentina) – realización de ilustraciones murales para el local.
- Remeras **“De Rola”** (Mendoza, Argentina) – ilustraciones para remeras: caricaturas, infantiles, artísticas etc.
- **“La Espera”** (Julieta Carbonari Diseños/Mendoza, Argentina) – ilustración para etiqueta de vino.
- **“Letras con Alma”** de Gabriel Nobilta (Mendoza, Argentina) – libro: ilustraciones de portada e interiores (edición web y papel, de autor).
- **“El Mafalda Guerra”** (Mendoza y Buenos Aires, Argentina) – orquesta de tango: ilustración de afiche promocional y flyers digitales (edición papel y web).
- **“Prisma”** (Canal U/Mendoza, Argentina) – programa de televisión: ilustración en vivo.

- **Festival “Por una Nueva Canción”** (Espacio Julio Le Parc / Mendoza Argentina) – realización de ilustraciones digitales proyectadas en vivo durante show musical.
- **“Perdón Flaco”** (De Rola remeras/ Mendoza, Argentina) – ilustración para remeras y banner de elenco teatral.
- **Revista “Próxima”** (Ediciones “Ayarmanot”/Buenos Aires, Argentina) – revista: ilustración interior (un número, edición papel).
- **“Vinalia Trippers”** (España) – revista/fanzine: ilustraciones interiores (un número, edición papel).
- Librería **“Antü”** (Mendoza, Argentina) – realización de caricaturas para señaladores de libros (edición papel).
- **Calendario “Fiat 600”** (Fiat 600 Club/Mendoza, Argentina) – almanaque: ilustración interior (edición papel).
- **“3er Concurso Cerámico”** (Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina) – ilustración publicitaria: flyer y afiche (edición papel y web).
- **“De Pago en Pago”** (Colectivo Cultural De Pago en Pago / Mendoza, Argentina) – documental: ilustraciones, intervenciones de imagen y diseño de logo (edición web y formato cd).
- **“Esencias de la tierra”** (Estudio Zarzavilla/ Mendoza, Argentina) – etiquetas de vino.
- **“Juicios de Lesa Humanidad”** (Diario El sol/ Mendoza, Argentina) – crónica ilustrada en vivo sobre la Megacausa por Crímenes de Lesa Humanidad (un número, edición papel).
- **“Deseo”** de Julio Millares (Mendoza, Argentina) – libro digital: ilustración de portada (edición web).
- **“Mientras tanto un elefante se suicida”** de Danilo Z. Pacheco (ediciones “Libris”/Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **Aniversario Librería “Boga”** (Mendoza, Argentina) – realización de una ilustración en vivo acompañando los festejos de la librería.
- **“31 años de Democracia”** (Universidad Champagnat / Mendoza, Argentina) – intervención de urna electoral, conmemorando los 31 años de democracia en Argentina.
- **Informe “Xumec” 2014** (Asociación “Xumek”/Mendoza, Argentina) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **Revista “PArdal”** (Brasil) – revista: ilustraciones de portada e interiores (un número – edición papel).
- **Indio Solari en Mendoza** (Mendoza, Argentina) – recital en vivo: proyección de historietas.

2013

- **Diario “El Sol”** (Mendoza, Argentina) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).

- **Revista “ZERO”** (Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones mensuales, historietas y caricaturas interiores (edición papel)
- **“Amores idos, inconclusos”** de Sergio Cárdenas (Colección Literatura Portátil / México) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **Diario “El Eco”** (Tandil, Buenos Aires) – diario: ilustraciones columna de opinión (dos números, edición papel).
- **“Hecho en Argentina”** de Bruno Cervi (Tesis de Licenciatura – proyecto editorial) – libro: ilustraciones de portada e interiores (edición papel).
- **“Calendario Otoño”** (Diario El Sol / Mendoza, Argentina) – lámina ilustrada (edición papel).
- **“Poslodocosmo”** (Mendoza, Argentina) – revista digital: ilustraciones de portada e interiores (mensual– edición web)
- **“Fierro”** (Página 12/ Buenos Aires, Argentina) – revista: ilustración interior (un número – edición papel).
- **Revista “PArdal”** (Brasil) – revista: ilustraciones de portada e interiores (un número – edición papel).
- **“Vinalia Trippers”** (España) – revista/fanzine: ilustraciones interiores (un número, edición papel)
- **“2do Concurso Cerámico”** (Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina) – ilustración publicitaria: flyer y afiche (edición papel y web).
- **“Grito de Mosca”** de Gonzalo Córdoba (Ediciones Serendipia/Mendoza, Argentina) – libro digital: ilustración de portada (edición web).
- Librería **“Antü”** (Mendoza, Argentina) – diseño de logo para el local y folletería (edición web y papel).
- **“Día Nacional del Petróleo”** (Sindicato Petróleo y Gas Privado de Cuyo/Mendoza, Argentina)- ilustración para tarjeta, regalo empresarial.
- **“Angulo Innocenti”** (Estudio Caliptra/Mendoza, Argentina) – aplicación para celulares: ilustración de varietales, suelos, mapas etc (edición web)
- **“Tinto Negro”** (Estudio Caliptra/ Mendoza, Argentina) – aplicación para celulares: ilustración de varietales, suelos, mapas etc (edición web)
- **“Virtus”** (Estudio Caliptra/ Mendoza, Argentina) – ilustración para etiqueta de vino.
- **Festival “Por una Nueva Canción”** (Espacio Julio Le Parc /Mendoza Argentina) – realización de ilustraciones digitales proyectadas en vivo durante show musical.
- **VLOV** (Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones interiores (un número, edición papel)

- **Diario “El Sol”** (Mendoza, Argentina) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).
- **Revista “ZERO”** (Mendoza, Argentina) – revista: ilustraciones mensuales, historietas y caricaturas interiores (edición papel)
- **Diario “La Tercera”** (Buenos Aires)- diario: ilustraciones de interior, caricaturas y sección infantil periódicas (edición papel).
- **“1er Encuentro de Cerámica”** (Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina) – ilustración publicitaria: flyer y afiche (edición papel y web).
- **“La gran arcada”** (Chile) – blog: ilustraciones de relatos (edición web).
- **“25 de Mayo”** (Diario El Sol / Mendoza, Argentina) – lámina conmemorativa ilustrada (edición papel).
- **“Los Caminos del Porrón”** (Mendoza, Argentina) – ilustración de afiche publicitario (edición papel y web).
- **“Mucha Merd”** (Mendoza, Argentina) – revista web: caricatura (un número – edición web).
- **“Portella”** (Andorra) – revista: ilustración interior (un número – edición papel).
- **“Esquinas”** de Pepe Pereza (Ediciones Lupercalia/España) - libro: ilustración interior (edición papel).
- **“QUO”** (México) – revista digital: retratos (encabezados fijos-edición web).
- **“Mendoza Legal”** (Colegio de Abogados/Mendoza, Argentina) – revista: ilustración interior (un número, edición web).

2011

- **Diario “El Sol”** (Mendoza) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).
- **“Tá Na Cara”** (Brasil) – revista: ilustraciones de portada e interiores (un número, edición papel).
- **“Cuadernos del Tábano”** (Ediciones del Tábano/Alicante,España) – revista: ilustraciones interiores(un número).
- **“Black Pulp Box”** (Ediciones “Aristas Martínez” / España) – revista/libro con packaging de estética “Pulp”, ilustraciones interiores para relato de Julio Cesar Álvarez – (un número – edición papel).
- **“El Baile de los Secretos”** de Jesús Cañada (España) – libro: ilustración publicitaria para web (edición web).
- **“Brush”** (Southink / Mendoza – Estados Unidos) – etiquetas de vino pintadas a mano (1600 etiquetas únicas).
- **“El Víctor”** (Diario Uno / Mendoza, Argentina) – libro: ilustraciones interiores (edición papel).

- **“Mi Natura”** (Buenos Aires, Argentina) – revista digital: ilustraciones interiores (un número - edición web).
- **“Periódico Siglo XXI”** (Estados Unidos) – periódico: caricatura interior (un número – edición papel).
- **“Portella”** (Andorra) – revista: caricaturas interiores (un número – edición papel).
- **“Tango Reporter”** (Los Ángeles, Estados Unidos) – revista: ilustraciones interiores (dos números, edición papel).
- **“Vinalia Trippers”** (España) – revista/fanzine: ilustraciones interiores (un número, edición papel)

2010

- **Diario “El Sol”** (Mendoza) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).
- **“Tá Na Cara”** (Brasil) – revista: ilustraciones de portada e interiores (un número, edición papel).
- **“Ámpora Wine Tours”** (Mendoza, Argentina) - ilustración para volantes, banner y realización de pintura/mural para las oficinas de la empresa.
- **“Castálida”** (México) – revista: ilustraciones interiores, temática “Bestiario” (edición papel).
- **“Habría de Abrir”** de Rolando Revagliatti (Ediciones “Recitador Argentino”/Buenos Aires) – libro: portada e ilustraciones interiores (edición web/ e- book).
- **“Hankover”** (España) – blog: ilustraciones/retratos sobre Charles Bukowski (edición web).
- **“Historietas del amor”** de Rolando Revagliatti (Ediciones “Recitador Argentino”/Buenos Aires) – libro: portada e ilustraciones interiores (edición web/ e- book).
- **“Me nombraron Jefe”** de Rodolfo Nabhen (Gran Aldea Editores / Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **“Paper Moon”** (Manchester, Inglaterra) – fanzine: ilustraciones interiores (dos números – edición papel).
- **“Paréntesis”** (España) – revista: ilustración interior (un número-edición papel y web).
- **“Ser Utópico”** (Buenos Aires) – CD: arte de tapa integral (edición física y web).
- **“The Butterfly Explosion”** (Dublín, Irlanda) – banda musical: ilustraciones para remeras y publicitarias (afiche de gira europea)

2009

- **Diario “El Sol”** (Mendoza) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).

- **“Tá Na Cara”** (Brasil) – revista: ilustraciones de portada e interiores (dos números, edición papel).
- **“Cuadernos del Tábano”** (Ediciones del Tábano/Alicante,España) – revista: ilustraciones interiores (dos números – edición papel).
- **“Indigna: Moda”** (Mendoza, Argentina) – ilustración publicitaria: flyer y afiche (edición papel y web).
- **“La cultura de la vid y el vino”** (Fondo Vitivinícola Mendoza / Argentina) – libro: ilustraciones interiores (edición papel).
- **“La Mano del diablo”** de A.D.Chagras (Gran Aldea Editores / Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **“La Tercera Fuerza”** de Cecilia Ínola (Gran Aldea Editores / Buenos Aires, Argentina) – libro: ilustración de portada (edición papel).
- **“La gran arcada”** (Chile) – blog: caricaturas interactivas para banner (edición web).
- **“Delirio”** (Buenos Aires, Argentina) – revista digital: ilustraciones interiores (un número, edición web).

2008

- **Diario “El Sol”** (Mendoza) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).

2007

- **Diario “El Sol”** (Mendoza) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).

2006

- **Diario “El Sol”** (Mendoza) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).

2005

- **Diario “El Sol”** (Mendoza) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).

2004

- **Diario “El Sol”** (Mendoza) – diario: ilustraciones de interior semanales, columna de Opinión (edición papel).